

ФАКУЛЬТЕТ МУЗЫКИ, ТЕАТРА И ХОРЕОГРАФИИ
2024/2025 учебный год, осенний семестр
РАСПИСАНИЕ УЧЕБНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ

для обучающихся по направлению подготовки бакалавриата
51.03.02 "Народная художественная культура" Профиль "Руководство любительским театром"
Заочная форма обучения



Дата, День недели	время	1 курс		№ корпуса, аудитория	2 курс		№ корпуса, аудитория	3 курс		№ корпуса, аудитория	4 курс		№ корпуса, аудитория	Дата, День недели	
		НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень			НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень			НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень			НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень				
06.01.2025 Понедельник	11:20 - 12:50													06.01.2025 Понедельник	
	13:20 - 14:50														
	15:10 - 16:40														
	16:50 - 18:20														
	18:30 - 20:00														
	09:40 - 11:10														07.01.2025 Вторник
	11:20 - 12:50														
	13:20 - 14:50														
	15:10 - 16:40														
16:50 - 18:20															
18:30 - 20:00															
08:00 - 09:30													08.01.2025 Среда		
09:40 - 11:10															
11:20 - 12:50															
13:20 - 14:50															
15:10 - 16:40															
16:50 - 18:20															
09:40 - 11:10														09.01.2025 Четверг	
11:20 - 12:50						Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры (л). Кудимова О.С., доцент кафедры, к.с.п.	2 корпус, 220	Государственная культурная политика Российской Федерации (л). Плахотко А.С., ст. преподаватель, к.ф.п.	2 корпус, 205						
13:20 - 14:50								Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры (пр). Кудимова О.С., доцент кафедры, к.с.п.	2 корпус, 220						
15:10 - 16:40						Анализ и разработка режиссерской экспликации (л). Линдер С.Н., доцент кафедры	3 корпус, 210	Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры (л). Кудимова О.С., доцент кафедры, к.с.п.							
16:50 - 18:20						Анализ и разработка режиссерской экспликации (пр). Линдер С.Н., доцент кафедры	3 корпус, 210								
18:30 - 20:00						История любительского театрального творчества (л). Васильева Э.В., профессор кафедры	3 корпус, 100								
09:40 - 11:10								Государственная культурная политика Российской Федерации (пр). Плахотко А.С., ст. преподаватель, к.ф.п.	2 корпус, 205						
11:20 - 12:50						Анализ и разработка режиссерской экспликации (л). Линдер С.Н., доцент кафедры	3 корпус, 210								
13:20 - 14:50						Анализ и разработка режиссерской экспликации (пр). Линдер С.Н., доцент кафедры	3 корпус, 210	ЗАЧЕТ Государственная культурная политика Российской Федерации, Плахотко А.С., ст. преподаватель, к.ф.п.							
15:10 - 16:40															
16:50 - 18:20								ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Производственная практика (педагогическая). Газвлетдинова М.М., профессор кафедры, Ищенко Р.В., преподаватель	3 корпус, 105						
18:30 - 20:00								Режиссура (л). Газвлетдинова М.М., профессор кафедры	3 корпус, 105						
08:00 - 09:30													10.01.2025 Пятница		
09:40 - 11:10															
11:20 - 12:50						История любительского театрального творчества (л). Васильева Э.В., профессор кафедры	3 корпус, 100	Сценическая речь (пр). Васильева Э.В., профессор кафедры	3 корпус, 100						
13:20 - 14:50						История любительского театрального творчества (пр). Линдер С.Н., доцент кафедры	3 корпус, 210	Актерское мастерство (пр). Васильева Э.В., профессор кафедры	3 корпус, 100						
15:10 - 16:40								Методика преподавания художественно-творческих дисциплин (л). Газвлетдинова М.М., профессор кафедры	3 корпус, 105						
16:50 - 18:20								Методика преподавания художественно-творческих дисциплин (пр). Газвлетдинова М.М., профессор кафедры	3 корпус, 105						
18:30 - 20:00															
08:00 - 09:30														11.01.2025 Суббота	
09:40 - 11:10															
11:20 - 12:50						Театральная педагогика и организация студийного театрального процесса (л). Жабровец М.В., к.п.п., профессор	3 корпус, 210								
13:20 - 14:50															
15:10 - 16:40															
16:50 - 18:20															
18:30 - 20:00															

Согласовано:
Декан факультета
Начальник учебно-методического управления

Демина Л.В.
Надейкина Т.В.



ФАКУЛЬТЕТ МУЗЫКИ, ТЕАТРА И ХОРЕОГРАФИИ
2024/2025 учебный год, осенний семестр

РАСПИСАНИЕ УЧЕБНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ
для обучающихся по направлению подготовки бакалавриата

51.03.02 "Народная художественная культура" Профиль "Руководство любительским театром"
Заочная форма обучения

Дата, День недели	время	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		Дата, День недели
		НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ <i>Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень</i>	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ <i>Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень</i>	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ <i>Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень</i>	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ <i>Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень</i>	№ корпуса, аудитория	
13.01.2025 Понедельник	08:00 - 09:30			История театра (л), Гоголев Д.А., к.и.н., доцент	2 корпус, 205					08:00 - 09:30
	09:40 - 11:10			История театра (л), Гоголев Д.А., к.и.н., доцент	2 корпус, 205					09:40 - 11:10
	11:20 - 12:50			История театра (пр), Гоголев Д.А., к.и.н., доцент	2 корпус, 205			Сценическая речь (пр), Васильева Э.В., профессор кафедры	3 корпус, 100	11:20 - 12:50
	13:20 - 14:50			История театра (пр), Гоголев Д.А., к.и.н., доцент	2 корпус, 205	Теория и методика этнокультурного образования (л), Басова Е.А., доцент, к.и.н.	2 корпус, 220	Актерское мастерство (пр), Васильева Э.В., профессор кафедры	3 корпус, 100	13:20 - 14:50
	15:10 - 16:40					Педагогика народного художественного творчества (л), Басова Е.А., доцент, к.и.н.	2 корпус, 220	Методика преподавания художественно-творческих дисциплин (л), Галметдинова М.М., профессор кафедры	3 корпус, 105	15:10 - 16:40
	16:50 - 18:20					Педагогика народного художественного творчества (л), Басова Е.А., доцент, к.и.н.	2 корпус, 220	Методика преподавания художественно-творческих дисциплин (пр), Галметдинова М.М., профессор кафедры	3 корпус, 105	16:50 - 18:20
	18:30 - 20:00									18:30 - 20:00
	08:00 - 09:30									
14.01.2025 Вторник	09:40 - 11:10			ЗАЧЕТ, ЗАЩИТА КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ История театра (пр), Гоголев Д.А., к.и.н., доцент	2 корпус, 205			Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры (л), Кудимова О.С., доцент кафедры, к.с.н.	2 корпус, 220	09:40 - 11:10
	11:20 - 12:50			Культурология (л), Захарова Л.Н., д.ф.н., профессор	2 корпус, 205			Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры (пр), Кудимова О.С., доцент кафедры, к.с.н.	2 корпус, 220	11:20 - 12:50
	13:20 - 14:50			Культурология (л), Захарова Л.Н., д.ф.н., профессор	2 корпус, 205	Пластические формы театрального искусства (пр), Ищенко Р.В., преподаватель	3 корпус, 210			13:20 - 14:50
	15:10 - 16:40			Культурология (пр), Захарова Л.Н., д.ф.н., профессор	2 корпус, 205	Пластические формы театрального искусства (пр), Ищенко Р.В., преподаватель	3 корпус, 210	Методика руководства коллективом (л), Галметдинова М.М., профессор кафедры	3 корпус, 105	15:10 - 16:40
	16:50 - 18:20					Музыкальное оформление спектакля (л), Васильева Э.В., профессор кафедры	3 корпус, 100	Методика руководства коллективом (пр), Галметдинова М.М., профессор кафедры	3 корпус, 105	16:50 - 18:20
	18:30 - 20:00					Музыкальное оформление спектакля (пр), Васильева Э.В., профессор кафедры	3 корпус, 100			18:30 - 20:00
15.01.2025 Среда	09:40 - 11:10			История России (л), Домашнева С.А., к.и.н., доцент кафедры	2 корпус, 205			ЭКЗАМЕН Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры, Кудимова О.С., доцент кафедры, к.с.н.	2 корпус, 220	09:40 - 11:10
	11:20 - 12:50			История России (л), Домашнева С.А., к.и.н., доцент кафедры	2 корпус, 205					11:20 - 12:50
	13:20 - 14:50			Культурология (пр), Захарова Л.Н., д.ф.н., профессор	2 корпус, 205			Режиссура (пр), Галметдинова М.М., профессор кафедры	3 корпус, 105	13:20 - 14:50
	15:10 - 16:40			ЗАЧЕТ Культурология, Захарова Л.Н., д.ф.н., профессор	2 корпус, 205	Педагогика народного художественного творчества (пр), Басова Е.А., доцент, к.и.н.	2 корпус, 201	Методика преподавания художественно-творческих дисциплин (л), Галметдинова М.М., профессор кафедры	3 корпус, 105	15:10 - 16:40
	16:50 - 18:20					Педагогика народного художественного творчества (пр), Басова Е.А., доцент, к.и.н.	2 корпус, 201	Методика преподавания художественно-творческих дисциплин (пр), Галметдинова М.М., профессор кафедры	3 корпус, 105	16:50 - 18:20
	18:30 - 20:00					ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Педагогика народного художественного творчества, Басова Е.А., доцент, к.и.н.	2 корпус, 201			18:30 - 20:00
16.01.2025 Четверг	09:40 - 11:10					ЗАЧЕТ Пластические формы театрального искусства, Ищенко Р.В., преподаватель	3 корпус, 210			09:40 - 11:10
	11:20 - 12:50			История России (пр), Домашнева С.А., к.и.н., доцент кафедры	2 корпус, 201			Сценическая речь (пр), Васильева Э.В., профессор кафедры	3 корпус, 100	11:20 - 12:50
	13:20 - 14:50			История России (пр), Домашнева С.А., к.и.н., доцент кафедры	2 корпус, 201			Актерское мастерство (пр), Васильева Э.В., профессор кафедры	3 корпус, 100	13:20 - 14:50
	15:10 - 16:40			История России (л), Домашнева С.А., к.и.н., доцент кафедры	2 корпус, 205	Музыкальное оформление спектакля (л), Васильева Э.В., профессор кафедры	3 корпус, 100	Методика преподавания художественно-творческих дисциплин (л), Галметдинова М.М., профессор кафедры	3 корпус, 105	15:10 - 16:40
	16:50 - 18:20					Музыкальное оформление спектакля (пр), Васильева Э.В., профессор кафедры	3 корпус, 100	Методика преподавания художественно-творческих дисциплин (пр), Галметдинова М.М., профессор кафедры	3 корпус, 105	16:50 - 18:20
	18:30 - 20:00			Пластические формы театрального искусства (пр), Катапов В.В., ст. преподаватель	2 корпус, 210	ЗАЧЕТ Музыкальное оформление спектакля, Васильева Э.В., профессор кафедры	3 корпус, 100			18:30 - 20:00
17.01.2025 Пятница	09:40 - 11:10			Мировая художественная культура (л), Гауч О.Н., к.и.н., доцент	2 корпус, 205					09:40 - 11:10
	11:20 - 12:50			Философия(л), Захарова Л.Н., д.ф.н., профессор	2 корпус, 205	Театр малых форм (л), Васильева Э.В., профессор кафедры	3 корпус, 210	Сценическая речь (пр), Васильева Э.В., профессор кафедры	3 корпус, 100	11:20 - 12:50
	13:20 - 14:50			Философия (пр), Захарова Л.Н., д.ф.н., профессор	2 корпус, 205	Театр малых форм (л), Васильева Э.В., профессор кафедры	3 корпус, 210	ЗАЩИТА КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ Сценическая речь, Васильева Э.В., профессор кафедры	3 корпус, 100	13:20 - 14:50
	15:10 - 16:40							Актерское мастерство (пр), Васильева Э.В., профессор кафедры	3 корпус, 100	15:10 - 16:40
	16:50 - 18:20			ЗАЧЕТ Пластические формы театрального искусства, Катапов В.В., ст. преподаватель	3 корпус, 100	ЗАЧЕТ История любительского театрального творчества, Литдер С.Н., доцент кафедры	3 корпус, 210	Методика преподавания художественно-творческих дисциплин (л), Галметдинова М.М., профессор кафедры	3 корпус, 105	16:50 - 18:20
18.01.2025 Суббота	09:40 - 11:10			ЗАЧЕТ, ЗАЩИТА КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ История России, Домашнева С.А., к.и.н., доцент кафедры	2 корпус, 205	Театр малых форм (пр), Литдер С.Н., доцент кафедры	3 корпус, 210			09:40 - 11:10
	11:20 - 12:50					Театр малых форм (пр), Литдер С.Н., доцент кафедры	3 корпус, 210	ЭКЗАМЕН Сценическая речь, Васильева Э.В., профессор кафедры	3 корпус, 100	11:20 - 12:50
	13:20 - 14:50			Философия(л), Захарова Л.Н., д.ф.н., профессор	2 корпус, 205	ЗАЧЕТ Театр малых форм, Литдер С.Н., доцент кафедры	3 корпус, 210			13:20 - 14:50
	15:10 - 16:40							Методика руководства коллективом (л), Галметдинова М.М., профессор кафедры	3 корпус, 105	15:10 - 16:40
	16:50 - 18:20							Методика руководства коллективом (пр), Галметдинова М.М., профессор кафедры	3 корпус, 105	16:50 - 18:20
	16:50 - 18:20					Театральная педагогика и организация студийного театрального процесса (л), Жабраев М.В., к.и.н., профессор	3 корпус, 210	Режиссура (л), Галметдинова М.М., профессор кафедры	3 корпус, 105	16:50 - 18:20

Согласовано:
Декан факультета
Начальник учебно-методического управления

Домашнева Л.В.
Надейкина Т.В.



ФАКУЛЬТЕТ МУЗЫКИ, ТЕАТРА И ХОРЕОГРАФИИ
2023/2024 учебный год, осенний семестр
РАСПИСАНИЕ УЧЕБНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ
для обучающихся по направлению подготовки бакалавриата
51.03.02 "Народная художественная культура" Профиль "Руководство любительским театром"

Заочная форма обучения

Дата, День недели	время	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		Дата, День недели
		НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория	
20.01.2025 Понедельник	08:00 - 09:30									20.01.2025 Понедельник
	09:40 - 11:10	Теория и история народной художественной культуры (пр), Фомиченко Е.В., к.культ., преподаватель	2 корпус, 201	Мировая художественная культура (пр), Гаур О.Н., к.п.н., доцент	2 корпус, 205			Постановка чтецкого номера (л), Васильева Э.В., профессор кафедры	3 корпус, 100	
	11:20 - 12:50	ЗАЧЕТ Теория и история народной художественной культуры, Фомиченко Е.В., к.культ., преподаватель	2 корпус, 201	Философия (пр), Захарова И.Н., д.ф.н., профессор	2 корпус, 205	Сценическая речь (пр), Васильева Э.В., профессор кафедры	3 корпус, 100	Постановка чтецкого номера (пр), Васильева Э.В., профессор кафедры	3 корпус, 100	
	13:20 - 14:50	Иностранный язык (английский) (пр), Котопова Т.М., д.с., профессор кафедры	2 корпус, 220	Педагогика (л), Паклина А.В., к.п.н., доцент	2 корпус, 201			Методика преподавания художественно-творческих дисциплин (пр), Галвештинова М.М., профессор кафедры	3 корпус, 105	
	15:10 - 16:40			Педагогика (пр), Паклина А.В., к.п.н., доцент	2 корпус, 201			ЗАЩИТА ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА, ЗАЩИТА КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ Актерское мастерство, Васильева Э.В., профессор кафедры	3 корпус, 105	
	16:50 - 18:20	Актерское мастерство (пр), Моуатов Д.В., преподаватель	3 корпус, 105			Театральная педагогика и организация студийного театрального процесса (л), Жабровец М.В., к.п.н., профессор	3 корпус, 210			
21.01.2025 Вторник	09:40 - 11:10	Психология (л), Васильева Е.Н., д.с.п., профессор	2 корпус, 205					Постановка чтецкого номера (л) Васильева Э.В., профессор кафедры	3 корпус, 100	21.01.2025 Вторник
	11:20 - 12:50			Отечественная литература (л), Басова Е.А., к.п.н., доцент	2 корпус, 205			Постановка чтецкого номера (пр) Васильева Э.В., профессор кафедры	3 корпус, 100	
	13:20 - 14:50	Сценическая речь (пр), Васильева Э.В., профессор кафедры	3 корпус, 100	Отечественная литература (л), Басова Е.А., к.п.н., доцент	2 корпус, 205	Театральная педагогика и организация студийного театрального процесса (пр), Жабровец М.В., к.п.н., профессор	3 корпус, 210	Методика руководства коллективом (л) Галвештинова М.М., профессор кафедры	3 корпус, 105	
	15:10 - 16:40	Актерское мастерство (пр), Моуатов Д.В., преподаватель	3 корпус, 105	Отечественная литература (пр), Басова Е.А., к.п.н., доцент	2 корпус, 205	Театральная педагогика и организация студийного театрального процесса (пр), Жабровец М.В., к.п.н., профессор	3 корпус, 210			
	16:50 - 18:20	Сценическое движение (пр), Гончаров М.А., преподаватель	3 корпус, 100	ЗАЧЕТ Философия, Захарова И.Н., д.ф.н., профессор	2 корпус, 205	ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Театральная педагогика и организация студийного театрального процесса, Жабровец М.В., к.п.н., профессор	3 корпус, 210	Методика преподавания художественно-творческих дисциплин Галвештинова М.М., профессор кафедры	3 корпус, 105	
	18:30 - 20:00									
22.01.2025 Среда	08:00 - 09:30	История театра (пр) Гоголев Д.А., к.п.н., доцент	2 корпус, 205	Иностранный язык (английский) (пр), (1 группа) Соколов А.Н., к.филол.н., доцент	2 корпус, 220					22.01.2025 Среда
	09:40 - 11:10	ЗАЩИТА КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ История театра, Гоголев Д.А., к.п.н., доцент	2 корпус, 205	Иностранный язык (английский) (пр), (1 группа) Соколов А.Н., к.филол.н., доцент	2 корпус, 220					
	11:20 - 12:50			Иностранный язык (английский) (пр), (1 группа) Соколов А.Н., к.филол.н., доцент	2 корпус, 220	Сценическая речь (пр), Васильева Э.В., профессор кафедры	3 корпус, 100	ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Постановка чтецкого номера, Васильева Э.В., профессор кафедры	3 корпус, 105	
	13:20 - 14:50	Сценическое движение (пр), Гончаров М.А., преподаватель	3 корпус, 100	Иностранный язык (английский) (пр), (2 группа) Соколов А.Н., к.филол.н., доцент	2 корпус, 220	Режиссура (л), Линдер С.Н., доцент кафедры	3 корпус, 210			
	15:10 - 16:40	ЗАЧЕТ Сценическое движение (пр), Гончаров М.А., преподаватель	3 корпус, 100	Иностранный язык (английский) (пр), (2 группа) Соколов А.Н., к.филол.н., доцент	2 корпус, 220			Методика руководства коллективом (л), Галвештинова М.М., профессор кафедры	3 корпус, 105	
	16:50 - 18:20			Иностранный язык (английский) (пр), (2 группа) Соколов А.Н., к.филол.н., доцент	2 корпус, 220			Методика руководства коллективом (пр), Галвештинова М.М., профессор кафедры	3 корпус, 105	
24.01.2025 Пятница	09:40 - 11:10	Зарубежная литература (пр), Басова Е.А., к.п.н., доцент	2 корпус, 205	Педагогика (пр), Паклина А.В., к.п.н., доцент	2 корпус, 201			ЭКЗАМЕН Актерское мастерство, Васильева Э.В., профессор кафедры	3 корпус, 105	24.01.2025 Пятница
	11:20 - 12:50	Зарубежная литература (пр), Басова Е.А., к.п.н., доцент	2 корпус, 205	ЗАЧЕТ, ЗАЩИТА КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ Педагогика, Паклина А.В., к.п.н., доцент	2 корпус, 201	Сценическая речь (пр), Васильева Э.В., профессор кафедры	3 корпус, 100			
	13:20 - 14:50	Зарубежная литература (пр), Басова Е.А., к.п.н., доцент	2 корпус, 205			Режиссура (л), Линдер С.Н., доцент кафедры	3 корпус, 210	Методы и этапы постановочной работы режиссера (л), Галвештинова М.М., профессор кафедры	3 корпус, 105	
	15:10 - 16:40	Отечественная литература (л), Басова Е.А., к.п.н., доцент	2 корпус, 205	Мастерство инсценировки (л), Жабровец М.В., к.п.н., профессор	3 корпус, 202			Методы и этапы постановочной работы режиссера (пр), Галвештинова М.М., профессор кафедры	3 корпус, 105	
	16:50 - 18:20			Мастерство инсценировки (л), Жабровец М.В., к.п.н., профессор	3 корпус, 202			Режиссура (пр), Галвештинова М.М., профессор кафедры	3 корпус, 105	
	08:00 - 09:30	Основы российской государственности (пр), Приходько И.Н., к.п.н., доцент	2 корпус, 205							
25.01.2025 Суббота	09:40 - 11:10	Основы российской государственности (пр), Приходько И.Н., к.п.н., доцент	2 корпус, 205	Сценическая речь (пр) Васильева Э.В., профессор кафедры	3 корпус, 100					25.01.2025 Суббота
	11:20 - 12:50	Основы российской государственности (пр), Приходько И.Н., к.п.н., доцент	2 корпус, 205	Сценическая речь (пр) Васильева Э.В., профессор кафедры	3 корпус, 100			ЭКЗАМЕН Методика руководства коллективом, Галвештинова М.М., профессор кафедры	3 корпус, 105	
	13:20 - 14:50	ЗАЧЕТ, ЗАЩИТА КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ Иностранный язык (английский), Котопова Т.М., д.с., профессор кафедры	2 корпус, 220	Сценография и костюм (л), Жабровец М.В., к.п.н., профессор	3 корпус, 100	Режиссура (л), Линдер С.Н., доцент кафедры	3 корпус, 210			
	15:10 - 16:40			Сценография и костюм (пр), Жабровец М.В., к.п.н., профессор	3 корпус, 100	ЭКЗАМЕН Анализ и разработка режиссерской экспликации, Линдер С.Н., доцент кафедры	3 корпус, 210	Методы и этапы постановочной работы режиссера (л), Галвештинова М.М., профессор кафедры	3 корпус, 105	
	16:50 - 18:20							Методы и этапы постановочной работы режиссера (пр), Галвештинова М.М., профессор кафедры	3 корпус, 105	
	08:00 - 09:30	Физическая культура и спорт (пр), Радиков А.Р., преподаватель	7 корпус, спортивный зал							
25.01.2025 Суббота	09:40 - 11:10	Физическая культура и спорт (пр), Радиков А.Р., преподаватель	7 корпус, спортивный зал	Сценическая речь (пр) Васильева Э.В., профессор кафедры	3 корпус, 100					25.01.2025 Суббота
	11:20 - 12:50	ЗАЧЕТ Физическая культура и спорт, Радиков А.Р., преподаватель	7 корпус, спортивный зал	Сценография и костюм (л), Жабровец М.В., к.п.н., профессор	3 корпус, 100	Актерское мастерство (пр), Моуатов Д.В., преподаватель	3 корпус, 210	Методы и этапы постановочной работы режиссера (л), Галвештинова М.М., профессор кафедры	3 корпус, 105	
	13:20 - 14:50			Сценография и костюм (пр), Жабровец М.В., к.п.н., профессор	3 корпус, 100	Актерское мастерство (пр), Моуатов Д.В., преподаватель	3 корпус, 210	Методы и этапы постановочной работы режиссера (пр), Галвештинова М.М., профессор кафедры	3 корпус, 105	
	15:10 - 16:40	ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Основы российской государственности, Приходько И.Н., к.п.н., доцент	2 корпус, 205	Режиссура (л), Жабровец М.В., к.п.н., профессор	3 корпус, 100	Режиссура пластического театра (л), Лысенко Е.Ф., преподаватель	3 корпус, 210	Методы и этапы постановочной работы режиссера, Галвештинова М.М., профессор кафедры	3 корпус, 105	
	16:50 - 18:20					Режиссура пластического театра (л), Лысенко Е.Ф., преподаватель	3 корпус, 210			
	18:30 - 20:00							Режиссура (пр), Галвештинова М.М., профессор кафедры	3 корпус, 105	

Согласовано:
Декан факультета
Начальник учебно-методического управления

Демина Л.В.
Надейкина Т.В.

МИНКУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ"



ФАКУЛЬТЕТ МУЗЫКИ, ТЕАТРА И ХОРЕОГРАФИИ
2023/2024 учебный год, осенний семестр
РАСПИСАНИЕ УЧЕБНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ
для обучающихся по направлению подготовки бакалавриата
51.03.02 "Народная художественная культура" Профиль "Руководство любительским театром"
Заочная форма обучения

Дата, День недели	время	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		Дата, День недели
		НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ <i>Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень</i>	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ <i>Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень</i>	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ <i>Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень</i>	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ <i>Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень</i>	№ корпуса, аудитория	
27.01.2025 Понедельник	08:00 - 09:30					Режиссура пластического театра (л), <i>Лысенко Е.Ф., преподаватель</i>	3 корпус, 210			08:00 - 09:30
	09:40 - 11:10	Русский язык и культура речи (л), <i>Герч О.Н., к.п.н., доцент</i>	2 корпус, 205	Отечественная литература (л), <i>Басова Е.А., к.п.н., доцент</i>	2 корпус, 201	Режиссура пластического театра (пр), <i>Лысенко Е.Ф., преподаватель</i>	3 корпус, 210	Театр малых форм (л), <i>Галиветдинова М.М., профессор кафедры</i>	3 корпус, 105	09:40 - 11:10
	11:20 - 12:50			Отечественная литература (пр), <i>Басова Е.А., к.п.н., доцент</i>	2 корпус, 201	Актерское мастерство (пр), <i>Мозутов Д.В., преподаватель</i>	3 корпус, 210	Театр малых форм (пр), <i>Галиветдинова М.М., профессор кафедры</i>	3 корпус, 105	11:20 - 12:50
	13:20 - 14:50	ЭКЗАМЕН Зарубежная литература, <i>Басова Е.А., к.п.н., доцент</i>	2 корпус, 205			Режиссура (пр), <i>Линдер С.Н., доцент кафедры</i>	3 корпус, 210	Режиссура (л), <i>Галиветдинова М.М., профессор кафедры</i>	3 корпус, 105	13:20 - 14:50
	15:10 - 16:40			Режиссура (л), <i>Жабрицев М.В., к.п.н., профессор</i>	3 корпус, 210			Режиссура (пр), <i>Галиветдинова М.М., профессор кафедры</i>	3 корпус, 105	15:10 - 16:40
	16:50 - 18:20			Режиссура (пр), <i>Жабрицев М.В., к.п.н., профессор</i>	3 корпус, 210					16:50 - 18:20
	18:30 - 20:00			КОНСУЛЬТАЦИЯ Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности), <i>Жабрицев М.В., к.п.н., профессор</i>	3 корпус, 210					
28.01.2025 Вторник	08:00 - 09:30	Всеобщая история (пр), <i>Гоголев Д.А., к.п.н., доцент</i>	2 корпус, 205					Театр малых форм (л), <i>Галиветдинова М.М., профессор кафедры</i>	3 корпус, 105	08:00 - 09:30
	09:40 - 11:10	Всеобщая история (пр), <i>Гоголев Д.А., к.п.н., доцент</i>	2 корпус, 205	Сценическая речь (пр) <i>Васильева Э.В., профессор кафедры</i>	3 корпус, 100			Театр малых форм (пр), <i>Галиветдинова М.М., профессор кафедры</i>	3 корпус, 105	09:40 - 11:10
	11:20 - 12:50	ЗАЧЕТ Всеобщая история, <i>Гоголев Д.А., к.п.н., доцент</i>	2 корпус, 205	Сценография и костюм (л), <i>Жабрицев М.В., к.п.н., профессор</i>	3 корпус, 210	Сценическая речь (пр), <i>Васильева Э.В., профессор кафедры</i>	3 корпус, 100	Театр малых форм (пр), <i>Галиветдинова М.М., профессор кафедры</i>	3 корпус, 105	11:20 - 12:50
	13:20 - 14:50					Режиссура (пр), <i>Линдер С.Н., доцент кафедры</i>	3 корпус, 210	Режиссура (л), <i>Галиветдинова М.М., профессор кафедры</i>	3 корпус, 105	13:20 - 14:50
	15:10 - 16:40	Работа с профессиональной литературой и ресурсами (пр), <i>Гончаров М.А., преподаватель</i>	3 корпус, 100	ЗАЧЕТ, ЗАЩИТА КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ Иностранный язык (английский), <i>Сократов А.И., к.фил.н., доцент</i>	2 корпус, 220	Режиссура (пр), <i>Линдер С.Н., доцент кафедры</i>	3 корпус, 210	Режиссура (пр), <i>Галиветдинова М.М., профессор кафедры</i>	3 корпус, 105	15:10 - 16:40
	16:50 - 18:20					ЗАЧЕТ Режиссура пластического театра, <i>Лысенко Е.Ф., преподаватель</i>	3 корпус, 210			16:50 - 18:20
	18:30 - 20:00			Пластические формы театрального искусства (пр), <i>Казанцев В.В., ст. преподаватель</i>	2 корпус, 100					18:30 - 20:00
29.01.2025 Среда	09:40 - 11:10					КОНСУЛЬТАЦИЯ Производственная педагогическая практика, <i>Линдер С.Н., доцент кафедры</i>	3 корпус, 210	Театр малых форм (л), <i>Галиветдинова М.М., профессор кафедры</i>	3 корпус, 105	09:40 - 11:10
	11:20 - 12:50			ЗАЧЕТ Пластические формы театрального искусства, <i>Казанцев В.В., ст. преподаватель</i>	2 корпус, 100	Режиссура (пр), <i>Линдер С.Н., доцент кафедры</i>	3 корпус, 210	Театр малых форм (пр), <i>Галиветдинова М.М., профессор кафедры</i>	3 корпус, 105	11:20 - 12:50
	13:20 - 14:50	Введение в специальность (л), <i>Галиветдинова М.М., профессор кафедры</i>	3 корпус, 105	Сценография и костюм (пр), <i>Жабрицев М.В., к.п.н., профессор</i>	3 корпус, 100	Актерское мастерство (пр), <i>Мозутов Д.В., преподаватель</i>	3 корпус, 210			13:20 - 14:50
	15:10 - 16:40	ЭКЗАМЕН, ЗАЩИТА КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ Актерское мастерство, <i>Мозутов Д.В., преподаватель</i>	3 корпус, 105	Режиссура (пр), <i>Жабрицев М.В., к.п.н., профессор</i>	3 корпус, 100	ЗАЩИТА ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА, ЗАЩИТА КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ Актерское мастерство, <i>Васильева Э.В., профессор кафедры</i>	3 корпус, 210	ЗАЩИТА ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА Режиссура, <i>Галиветдинова М.М., профессор кафедры</i>	3 корпус, 202	15:10 - 16:40
30.01.2025 Четверг	16:50 - 18:20			Режиссура (пр), <i>Жабрицев М.В., к.п.н., профессор</i>	3 корпус, 100					16:50 - 18:20
	18:30 - 20:00			ЗАЩИТА ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА, ЗАЩИТА КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ Режиссура, <i>Жабрицев М.В., к.п.н., профессор</i>	3 корпус, 100					18:30 - 20:00
	09:40 - 11:10					Производственная практика (педагогическая), <i>Линдер С.Н., доцент кафедры</i>	3 корпус, 210	Театр малых форм (л), <i>Галиветдинова М.М., профессор кафедры</i>	3 корпус, 105	09:40 - 11:10
	11:20 - 12:50	Сценическая речь (пр), <i>Васильева Э.В., профессор кафедры</i>	3 корпус, 100	Отечественная литература (пр), <i>Басова Е.А., к.п.н., доцент</i>	2 корпус, 205	ЗАЩИТА ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА, ЗАЩИТА КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ Режиссура, <i>Линдер С.Н., доцент кафедры</i>	3 корпус, 210	Театр малых форм (пр), <i>Галиветдинова М.М., профессор кафедры</i>	3 корпус, 105	11:20 - 12:50
	13:20 - 14:50	ЭКЗАМЕН Сценическая речь, <i>Васильева Э.В., профессор кафедры</i>	3 корпус, 100	ЭКЗАМЕН Отечественная литература, <i>Басова Е.А., к.п.н., доцент</i>	2 корпус, 205			ЗАЧЕТ Театр малых форм, <i>Галиветдинова М.М., профессор кафедры</i>	3 корпус, 105	13:20 - 14:50
31.01.2025 Пятница	15:10 - 16:40					ЗАЧЕТ, ЗАЩИТА КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ Сценическая речь, <i>Васильева Э.В., профессор кафедры</i>	3 корпус, 100			15:10 - 16:40
	16:50 - 18:20	Введение в специальность (пр), <i>Галиветдинова М.М., профессор кафедры</i>	3 корпус, 105	Режиссура (л), <i>Жабрицев М.В., к.п.н., профессор</i>	3 корпус, 210			ЗАЩИТА КУРСОВОЙ РАБОТЫ Режиссура, <i>Галиветдинова М.М., профессор кафедры</i>	3 корпус, 105	16:50 - 18:20
	18:30 - 20:00	КОНСУЛЬТАЦИЯ Учебная ознакомительная практика, <i>Галиветдинова М.М., профессор кафедры</i>		Актерское мастерство (пр), <i>Жабрицев М.В., к.п.н., профессор</i>	3 корпус, 210					18:30 - 20:00
	09:40 - 11:10			ЭКЗАМЕН, ЗАЩИТА КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ Сценическая речь, <i>Васильева Э.В., профессор кафедры</i>	3 корпус, 100			ЭКЗАМЕН Режиссура, <i>Галиветдинова М.М., профессор кафедры</i>	3 корпус, 105	09:40 - 11:10
	11:20 - 12:50	ЭКЗАМЕН Работа с профессиональной литературой и ресурсами, <i>Гончаров М.А., преподаватель</i>	3 корпус, 100			ЭКЗАМЕН Актерское мастерство, <i>Мозутов Д.В., преподаватель</i>	3 корпус, 210			11:20 - 12:50
01.02.2025 Суббота	13:20 - 14:50			Актерское мастерство (пр), <i>Жабрицев М.В., к.п.н., профессор</i>	3 корпус, 100					13:20 - 14:50
	15:10 - 16:40	КОНСУЛЬТАЦИЯ Учебная ознакомительная практика, <i>Галиветдинова М.М., профессор кафедры</i>	3 корпус, 105	Актерское мастерство (пр), <i>Жабрицев М.В., к.п.н., профессор</i>	3 корпус, 100					15:10 - 16:40
	16:50 - 18:20	Введение в специальность (пр), <i>Галиветдинова М.М., профессор кафедры</i>	3 корпус, 105	ЗАЩИТА КУРСОВОЙ РАБОТЫ Актерское мастерство, <i>Жабрицев М.В., к.п.н., профессор</i>	3 корпус, 100					16:50 - 18:20
	11:20 - 12:50			ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Сценография и костюм, <i>Жабрицев М.В., к.п.н., профессор</i>	3 корпус, 100					11:20 - 12:50
	13:20 - 14:50									13:20 - 14:50
15:10 - 16:40	ЭКЗАМЕН, ЗАЩИТА КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ Введение в специальность, <i>Галиветдинова М.М., профессор кафедры</i>	3 корпус, 105	ЭКЗАМЕН Режиссура, <i>Жабрицев М.В., к.п.н., профессор</i>	3 корпус, 100	ЭКЗАМЕН Режиссура, <i>Линдер С.Н., доцент кафедры</i>	3 корпус, 210			15:10 - 16:40	
16:50 - 18:20									16:50 - 18:20	

Согласовано:
Декан факультета
Начальник учебно-методического управления

Демина Л.В.
Надейкина Т.В.